1 → stress
ь → 1/2
ıı → 2.

ഓം.

(Ash1)(A1) **RVM** 1·1

classmate
Date
Page 1

അഷ്ടകം 1

RVM 1·1, ഛന്ദഃ ഗായത്രി   അദ്ധ്യായം 1

1/1.48

01 അ+ഗ്നിമീളേ പുരോഹിതം യ+ജ്ഞ+സ്യ -
ദേവ-മൃ+ത്വിജം| ഹോതാരം ര+ത്നധാതമം||

02 അ+ഗ്നിഃ FP പൂർവേഭിർ ഋഷിഭി+രീഡ്യോ -
നൂത്നൈരുത| സ ദേവാ̐ങ് ഏഹ,വ+ക്ഷതി||

03 അ+ഗ്നിനാ രയിമ+ശ്നവത് പോഷമേവ -
ദിവേദിവേ| യശസം വീര,വ+ത്തമം

04 അ+ഗ്നേ യം യജ്ഞമ+ധ്വരം വി+ശ്വതഃ FP -
പരിഭൂരസി| സ ഇദ്ദേവേഷു ഗ+ച്ഛതി||

05 അ+ഗ്നിർഹോതാ കവി+ക്രതുഃ+ സത്യശ്ചിത്ര -
ശ്രവ+സ്തമഃ| ദേവോ ദേവേഭിരാ ഗമത്||

06 യദ+ങ്ഗ ദാശുഷേ+ ത്വമ+ഗ്നേ ഭ+ദ്രം കരി+ഷ്യസി|
തവേ+ത്തത്,സ+ത്യമങ്ഗിരഃ||

07 ഉപ+ ത്വാഗ്നേ ദിവേദിവേ ദോഷാവ+സ്തർ -
ധിയാ വയം| നമോ ഭരന്ത ഏമസി||

08 രാജന്ത-മ+ധ്വരാണാം ഗോപാ,മൃത+സ്യ -
ദീദിവിം| വർധമാനം, സ്വേ ദമേ||

09 സ നഃ FP പിതേവ സൂനവേഗ്നേ സൂപാ,യനോ -
M✓ ഭവ| സച+സ്വാ നഃ+ സ്വ+സ്തയേ||

—x—

|·| MVR(Ashl)(A₁) RVM 1·2

1/3·25

RVM 1·2, ഛന്ദഃ ഗായ+ത്രീ

|·| MVR

01 വായവാ യാഹി ദർശതേമേ സോമാ-
അരങ്കൃതാഃ | തേഷാം പാഹിശ്-
ശ്രുധീ ഹവം ||

02 വായ് ഉക്ഥേഭിർജ്ജരന്തേ ത്വാമ+ച്ഛാ-
ജരിതാരഃ | സുതസോമാ അഹർവിദഃ |

03 വായോ തവ്+ പ്രപൃ+ഞ്ചതീ ധേനാ-
ജിഗാതി ദാശുഷേ | ഉരൂചീ സോമപീതയേ ||

04 ഇ+ന്ദ്ര വായൂ ഇമേ സുതാ ഉപ+ പ്രയോഭിരാ-
ഗതം | ഇ+ന്ദവോ വാമു,ശ+ന്തി ഹി ||

05 വായവി+ന്ദ്ര+ശ്ച ചേതഥഃ+ സുതാനാം വ്-
വാജിനീ വ+സൂ | താവാ യാതമുപ ദ്-
ദ്രവത് ||

06 വായവി+ന്ദ്ര+ശ്ച സു+ന്വത ആ യാത-മുപ-
നി+ഷ്കൃതം | മക്ഷ്വി(ി)+ത്ഥാ ധിയാ നരാ ||

07 മി+ത്രം ഹുവേ പൂതദ്+ക്ഷം വ്വരുണം ച-
രിശാദസം | ധിയന്ദ് ഘൃതാചീം-
സാധന്താ ||

08 ഋതേന് മി+ത്രാ,വരുണാവൃതാ-
വൃധാ, വൃതസ്പൃശാ | ക്രതും-
ബൃഹ+ന്ത-മാശാഥേ ||

09 കവീ നോ മിത്രാ,വരുണാ,തുവിജാതാ-
ഉരു+ക്ഷയാ | ദക്ഷൻ ദധാതേ-
അപസം ||

M✓

—X—

1/5.01

RVM 1·3, ഛന്ദഃ ഗായ+ത്രി

01 അ+ശ്വിനാ യ+ജ്വരീരിഷോ+ദ്രവത്പാണീ–
ശുഭ്+സ്പതീ| പുരുഭുജാ ചന+സ്യതം||

02 അ+ശ്വിനാ പുരുദംസസാ നരാ ശവീരയാ–
ധിയാ| ധിഷ്ണ്യാ വനതംങ് ഗിരഃ||

03 ദ+സ്രാ യുവാകവഃ+സുതാ നാസ+ത്യാ വൃ+ക്ത–
ബർഹിഷഃ| ആയാതം രു+ദ്രവർത്തനീ||

04 ഇ+ന്ദ്രായാഹി ചി+ത്രഭാനോ സുതാ ഇമേത്–
ത്വായവഃ| അൺവീഭി+സ്തനാ പൂതാസഃ||

05 ഇ+ന്ദ്രാ യാഹി ധിയേഷിതോ വിപ്രജൂതഃസ്–
സുതാവതഃ|| ഉപ+ബ്ര+ഹ്മാണി വാഘതഃ||

06 ഇ+ന്ദ്രാ യാഹി തൂതുജാന ഉപ+ബ്ര+ഹ്മാണി–
ഹരിവഃ| സുതേ ദധി+ഷ്വ ന+ശ്ചനഃ||

07 ഓമാസ+ശ്ചർഷണീധൃതോ വിശ്വേ–
ദേവാസ ആഗത| ദാ+ശ്വാംസോ ദാശുഷഃസ്–
സുതം||

08 വിശ്വേ ദേവാസോ അപ്തുരഃ+സുതമാ–
ഗന്ത തൂർണയഃ| ഉ+സ്രാ ഇവ+സ്വസരാണി||

09 വിശ്വേ ദേവാസോ അ+സ്രിധ ഏഹി–
മായാസോ അ+ദ്രുഹഃ|| മേധഞ്ജുഷ+ന്ത–
വ+ഹ്നയഃ||

10 പാവകാ നഃ+സര+സ്വതീ വാജേഭിർ–
വാജിനീവതി| യ+ജ്ഞം വ+ഷ്ടു ധിയാവസുഃ||

11 ചോദയി+ത്രീ സൂനൃതാനാം-
ചേതന്തീ സുമതീനാം| യജ്ഞംന്
ദ്ധേ സര്+സ്വതീ||
12 മഹോ അര്‍ണഃ+ സര്+സ്വതീപ്ര-
ച്ചേതയതി കേതുനാ| ധിയോ വിശ്വാവി-
രാജതി||

—x—

7.11 RVM1·4 ഛന്ദഃ ഗായത്രീ·
01 സുരൂപ കൃ+ത്നു-മൂതയേ സുദുഘാമിവ-
ഗോദുഹേ| ജുഹൂമസി+ദ്യവി+ദ്യവി||

02 ഉപ നഃ+ സവനാ ഗഹി സോമ+സ്യ-
സോമപാഃ FP പിബ| ഗോദാ ഇ+ദ്രേ
വതോ മദഃ||
03 അഥാ തേ അന്തമാനാം വി+ദ്യാമ-
സുമതീനാം| മാ നോ അതി+ഖ്യ-
ആ ഗഹി||
04 പരേഹി വി+ഗ്രമസ്തൃത-മി+ന്ദ്രം-
പൃ+ച്ഛാ വിപ+ശ്ചിതം| യസ്തേ-
സഖി+ഭ്യ ആവരം||
05 ഉത+ബ്രുവ+ന്തു നോ നിദോ നിരന്യ-
ത+ശ്ചി,ദാരത| ദധാനാ ഇ+ന്ദ്ര-
ഇ+ദ്ദുവഃ||
06 ഉത നഃ+ സുഭഗാം അരിര്‍വോചേയുര്‍-
ദ+സ്മ കൃ+ഷ്ടയഃ|
സ്യാമേ,ദി+ന്ദ്ര+സ്യ ശര്‍മ്മണി||
07 എമാശു,മാശവേ ഭര യ+ജ്ഞ+ശ്രിയന്‍-
നൃമാദനം| പതയന്‍മന്ദയത്സഖം||

08 അ+സ്യ പീ+ത്വാ ശത+ക്രതോ ഘനോ-
വൃ+ത്രാണാ-മഭവഃ| പ്രാവോ വാജേഷു-

വാജിനം|

09 തം ത്വാ വാജേഷു വാജിനം വ് വാജയാമഃ ശ്–
ശത+ക്രതോ| ധനാനാ–മി+ന്ദ്ര സാതയേ||

10 യോ രായോ(ഽ)വനിർ മഹാൻത്, സുപാരഃ സ്–
സുന്വതഃ+ സഖാ| ത+സ്മാ ഇ+ന്ദ്രായ ഗായത||

—×—

ξ·56 RVM 1·5 ഛന്ദഃ, ഗായ+ത്രി

01 ആത്വേതാ നിഷീദതേ+ന്ദ്ര–മഭി പ്ര–
ഗായത| സഖായഃ സ്തോമ്,വാഹസഃ||

02 പുരൂതമം പുരൂണാ–മീശാനം വ്–
വാ+ര്യാണാം| ഇ+ന്ദ്രം സോമേ സചാ സുതേ||

03 സഘാനോ യോഗ ആഭുവത്സ രായേ സ–
പുരന്ധ്യാം| ഗമ+ദ്വാജേഭിരാ സനഃ||

04 യ+സ്യ സംസ്ഥേന വൃണ്വതേ ഹരീ–
സമത്സു ശ+ത്രവഃ| ത+സ്മാ ഇ+ന്ദ്രായ–
ഗായത|

05 സുതപാവ്നേ സുതാ ഇമേ ശുചയോ–
യ+ന്തി വീതയേ| സോമാസോ ദ+ധ്യാ–
ശിരഃ|

06 ത്വം സുത+സ്യ പീതയേ സദ്ദ്യോ വൃദ്ധോ–
അജായഥാഃ| ഇ+ന്ദ്രജ് ജ്യൈ+ഷ്ഠ്യായ–
സു+ക്രതോ||

07 ആ+ത്വാ വിശ+ന്ത്വാശവഃ സോമാസ–
ഇ+ന്ദ്ര ഗിർവണഃ| ശന്തേ സ+ന്തു–
പ്രചേതസേ||

08 ത്വാം സ്തോമാ അവീവൃധ+ന്ത്വാ–
M✓ മു+ക്ഥാ ശത+ക്രതോ|ത്വാം വർധ+ന്തു നോ ഗിരഃ||

09 അ+ക്ഷിതോതി: +സനേദിമം വ്-
വാജ-മി+ന്ദ്ര: +സഹ+സ്രിണം|
യ+സ്മി+ന്വി+ശ്വാനി പൗം+സ്യാ||
10 മാനോ മർത്താ അഭി+ദ്രുഹ+ന്തനൂനാ-
മി+ന്ദ്ര ഗിർവണ:| ഈശാനോ-
യവയാ വധം||

—x—

10.45 RVM 1·6, ഛന്ദ:, ഗായത്രി

01 യുഞ്ജ+ന്തി+ ബ്രധ്നമ,രുഷം ചരന്തം-
പരി,ത+സ്ഥുഷ:| രോചന്തേ രോചനാ-
ദിവി||
02 യുഞ്ജ+ന്ത്യ+സ്യ കാ+മ്യാ ഹരീ-
വിപ+ക്ഷസാ രഥേ| ശോണാ ധൃ+ഷ്ണൂ-
നൃവാഹസാ|
03 കേതും കൃ+ണ്വന്ന,കേതവേ,പേശോ-
മ+ര്യാ അപേശസേ| സമുഷദ്ഭിര-
ജായഥാ:||
04 ആദഹ+ സ്വധാമനു പുനർഗർഭ+ത്വ-
മേരിരേ| ദധാനാ നാമ യ+ജ്ഞിയം||
05 വീളു ചിദാരുജ+ത്നുഭിർഗുഹാ-
ചിദി+ന്ദ്ര വഹ്നിഭി:| അവിന്ദ-
ഉ+സ്രിയാ അനു||
06 ദേവയന്തോ യഥാ മതിമ+ച്ഛാ-
വിദ+,ദ്വസും ഗിര:|| മഹാമ,നൂഷത-
ശ്രുതം||
07 ഇന്ദ്രേണ സംഹി ദൃ+ക്ഷസേ-
സംജ+ഗ്മാനോ അബി+ഭ്യുഷാ|
മ+ന്ദൂ സ,മാന,വർചസാ||
08 അനവ+ദ്യൈരഭി+ദ്യുഭിർമഖ: സ-
M✓ സഹ+സ്വ-ദർചതി| ഗണൈ+രി+ന്ദ്രസ്യ-

കാമ്യൈഃ ||
09 അതഃ FP പരിജ്മന്നാ ഗഹി ദിവോ വാ-
രോചനാദധി | സമ+സ്മി+ന്നൃഞ്ജതേ ഗിരഃ ||

10 ഇതോ വാ സാതിമീമഹേ ദിവോ വാ-
പാർഥിവാദധി | ഇ+ന്ദ്രം മഹോ വാ-
രജസഃ ||

12.25 RVM1·7 ഛന്ദഃ ഗായ+ത്രി

01 ഇ+ന്ദ്ര-മിദ്ഗാഥിനോ ബൃഹദി+ന്ദ്ര-
മർക്കേഭിരർക്കിണഃ | ഇ+ന്ദ്രം വാണീ+രനൂ-
ഷത |
02 ഇ+ന്ദ്ര ഇ+ദ്ധര്യോഃ+സചാ സമ്മിശ്ല ആ-
വചോയുജാ | ഇന്ദ്രോ വ+ജ്രീ ഹിര+ണ്യയഃ ||

03 ഇന്ദ്രോ ദീർഘായ ച+ക്ഷസ ആ സൂ+ര്യം-
രോഹയ+ദ്ദിവി | വിഗോഭി+ര+ദ്രിമൈരയത് ||

04 ഇ+ന്ദ്ര വാജേഷു നോഽവ സഹ+സ്ര+പ്രധ-
നേഷു ച | ഉ+ഗ്ര ഉ+ഗ്രാഭി+രൂതിഭിഃ ||

05 ഇ+ന്ദ്രം വയം മ,ഹാധന ഇ+ന്ദ്ര-മർഭേ-
ഹവാമഹേ | യുജം വൃത്രേഷു വ+ജ്രിണം |

06 സനോ വൃ+ഷ+ന്നമും ചരും സത്രാ,ദാവന്ന-
പാ വൃധി | അ+സ്മ+ഭ്യ-മപ്രതി+ഷ്കുതഃ ||

07 തുഞ്ജേ തുഞ്ജേ യ ഉത്തരേ സ്തോമാ-
ഇ+ന്ദ്ര+സ്യ വ+ജ്രിണഃ | നവിന്ധേ, അ+സ്യ-
സു+ഷ്ടുതിം ||
08 വൃഷാ യൂഥേവ വംസ,ഗഃ hk കൃ+ഷ്ടീരിയർത്-
M✓ ത്യോജസാ | ഈശാനോ അ+പ്രതി+ഷ്കുതഃ ||

(Ashi)(A1) RVM 1·8

09 യ ഏക+ശ്ചർഷണീനാംവ് വസൂ–
നാമി+ര+ജ്യതി| ഇ+ന്ദ്രഃ FP പഞ്ച്ക്–
ഷിതീനാം||

10 ഇ+ന്ദ്രംവ് വോ വി+ശ്വത+സ്പരി ഹവാ–
മഹേ ജനേഭ്യഃ| അ+സ്മാക–മ+സ്തു–
കേവലഃ||

14.10

RVM·1·8 ഛന്ദഃ ഗായത്രി

01 ഏ+ന്ദ്ര സാനസിം രയിം സജി+ത്വാനം–
സദാസഹം| വർഷി+ഷ്ഠ–മൂതയേ ഭര||

02 നിയേന മു+ഷ്ടിഹ+ത്യയാ നിവൃ+ത്രാ–
രുണധാമഹൈ| ത്വോതാസോൻ–
ന്യർവതാ||

03 ഇ+ന്ദ്ര് ത്വോതാസ ആ വയംവ് വജ്രങ്ങ്–
ഘനാദ്ദീമഹി| ജയേമ സംയ് യുധിസ്–
സ്പൃധഃ||

04 വയം ശൂരേഭി+ര+സ്തൃഭി+രി+ന്ദ്ര+ത്വയാ–
യുജാ വയം| സാസ+ഹ്യാമ–
പൃത+ന്യതഃ||

05 മഹാങ്-ഇ+ന്ദ്രഃ FP പര+ശ്ച നു മഹി+ത്വ–
മ+സ്തു വ+ജ്രിണേ| ദ്യൗർന+പ്രഥിനാ–
ശവഃ||

06 സമോഹേ വാ യ ആശത നരസ്–
തോകസ്യ സനിതൌ| വിപ്രാസോ വാ–
ധിയാ,യവഃ||

07 യഃ hk കു+ക്ഷിഃ+ സോമപാതമഃ സ്–
സമു+ദ്ര ഇവ പി+ന്വതേ| ഉർവീ+രാപോ–
ന കാകുദഃ||

08 ഏവാ+ഹ്യ+സ്യ സൂനൃതാ വിര+പ്ശീ–
ഗോമതീ മഹീ| പ+ക്വാ ശാഖാ ന–
ദാശുഷേ||

M

09 ഏവാ ഹി തേ വിഭൂതയ ഊതയ് ഇ+ന്ദ്ര-
മാവതേ | സ+ദ്യ+ശ്ചിത്, സ+ന്തി ദാശുഷേ ||

10 ഏവാ+ ഹ്യ+സ്യ കാ+മ്യാ സ്തോമ് ഉ+ക്ഥം ച-
ശം+സ്യാ | ഇ+ന്ദ്രായ സോമ് പീതയേ ||

—x—

15·55

RVM 1·9 ഛന്ദഃ ഗായ+ത്രി

01 ഇന്ദ്രേഹി മത്സ്യ+ന്ധസോ വിശ്വേഭിഃ സ്-
സോമപർവഭിഃ | മഹാം — അഭി+ഷ്ടി-
രോജസാ ||

02 ഏമേനം സൃജതാ സുതേ മ+ന്ദിമി+ന്ദ്രായ-
മ+ന്ദിനേ | ച+ക്രിം വി+ശ്വാനി ച+ക്രയേ ||

03 മത്സ്വാ സുശി+പ്ര, മ+ന്ദിഭിഃ+ സ്തോമേഭിർ-
വിശ്വചർഷണേ | സചൈഷു സവനേ+ഷ്വാ ||

04 അസൃ+ഗ്ര-മി+ന്ദ്ര തേ ഗിരഃ FP പ്രതി ത്-
ത്വാമുദ് ഹാസത | അജോഷാ വൃഷഭം-
പതിം ||

05 സം ചോദയ ചിത്ര-മർവാ+ഗ്രാധ് ഇ+ന്ദ്ര-
വരേ+ണ്യം | അസദി+ത്തേ വിഭു+ പ്രഭു ||

06 അ+സ്മാൻത്സു ത+ത്ര ചോദയേ+ന്ദ്ര രായേ-
രഭ+സ്വതഃ | തുവി+ദ്യു+മ്ന യശ+സ്വതഃ ||

07 സംഗോമദി+ന്ദ്ര വാജ വദ+സ്മേ പൃഥു ശ്-
ശ്രവോ ബൃഹത് | വി+ശ്വായുർ-
ധേ+ഹ്യ+ക്ഷിതം ||

08 അസ്മേ ധേഹി+ ശ്രവോ ബൃഹദ്ദ്യുമ്നം-
സഹ+സ്ര സാതമം | ഇ+ന്ദ്ര താ രഥി-
നീരിഷഃ ||

MVW

09 വസോ⁺രി⁺ന്ദ്രംവ് വസൂപതിംങ് ഗീർഭിർ-
ഗൃണന്ത ഋഗ്മിയം | ഹോമ ഗ⁺ന്താര-
മൂതയേ |
10 സുതേസുതേ ന്യോകസേ-
ബൃഹദ്ബൃഹത ഏദരിഃ | ഇ⁺ന്ദ്രായ-
ശൂഷമർചതി ||

—×—

17·31 RVM 1·10 ഛന്ദഃ അനു⁺ഷ്ടുപ്

01 ഗായന്തി⁺ത്വാ ഗായ⁺ത്രിണോഽർ-
ചന്ത്യർക-മർകിണഃ | ബ്ര⁺ഹ്മാണ⁺സ്ത്വാ-
ശത⁺ക്രത ഉ⁺ദ്വംശ-മിവ യേമിരേ ||

02 യത്സാനോഃ⁺സാനു-മാരുഹദ്ഭൂ⁺ര്യസ്-
സ്⁺പഷ്ട കർത്വം | തദിന്ദ്രോ അർത്ഥംഞ്-
ചേതതി യൂഥേന വൃ⁺ഷ്ണിരേജതി ||

03 യു⁺ങ്ക്ഷ്വാ ഹി കേശിനാ ഹരീ വൃഷണാ-
ക⁺ക്ഷ്യ⁺പ്രാ | അഥാ ന ഇ⁺ന്ദ്ര സോമപാ-
ഗിരാ-മുപ⁺ശ്രുതിംഞ് ചര ||

04 ഏഹി സ്തോമാങ്-അഭി⁺സ്വരാഭി-
ഗൃണീ⁺ഹ്യാരുവ | ബ്രഹ്മ ച നോ-
വസോ സചേ⁺ന്ദ്ര യ⁺ജ്ഞംച വർധയ ||

05 ഉ⁺ക്ഥ-മി⁺ന്ദ്രായ ശംസ്യംവ് വർധനം-
പുരുനി⁺ഷ്ഷിധേ | ശക്രോ യഥാ-
സുതേഷു ണോ രാരണത്-
സഖ്യേഷു ച ||

06 തമിത്സഖി⁺ത്വ ഈമഹേ തം രായേ തം-
സുവീ⁺ര്യേ | സ ശക്ര ഉത നഃ⁺ ശകദിന്ദ്രോ-
M✓ വസു ദയമാനഃ ||

07 സുവിവൃത്തം സുനി+രജമി+ന്ദ്ര +ത്വാദ്ദാത–
മി+ദ്ദ്യശ്ശഃ| ഗവാ,മപ്+വ്രജംവ്വൃധി കൃണു+ഷ്വ–
രാധോ അ+ദ്രിവഃ||
08 നഹി+ത്വാ രോദ്ദസീ ഉഭേ ൠഘായ-മാണ–
മി+ന്വതഃ| ജേഷഃ+സ്വർവ,തീരപഃ+സംഗ്ഗാ–
അ+സ്മ+ഭ്യൻ ധൂനുഹി|
09 ആ+ശ്രുത്കർണ +ശ്രുധീ ഹവംൻ നൂചിദ്–
ദധി+ഷ്വമേ ഗിരഃ| ഇ+ന്ദ്ര സ്തോമ-മിമം–
മമ,കൃ+ഷ്വാ യുജ+ശ്ചിദ,ന്തരം||
10 വിദ്മാ ഹി+ത്വാ വൃഷന്തമംവ് വാജേഷു–
ഹവന+ശ്രുതം| വൃഷന്ത-മ+സ്യ ഹൂമഹ–
ഊതിം സഹ+സ്ര സാതമാം||
11 ആതൂൻ ഇ+ന്ദ്ര, കൗശിക മന്ദസാനഃ+സുതം–
പിബ| ന+വ്യ-മായുഃ FP പ്ര സൂതിര,കൃധീ–
സഹ+സ്രസാ-മൃഷിം||
12 പരി+ത്വാ ഗിർവണോ ഗിര് ഇമാ ഭവ+ന്തു–
വി+ശ്വതഃ| വൃ+ദ്ധായു-മനു വൃദ്ധയോ–
ജു+ഷ്ടാ ഭവ+ന്തു ജു+ഷ്ടയഃ||

——x——

20.06 RVM 1·11 ഛ+ന്ദഃ, അനു+ഷ്ടുപ്

01 ഇ+ന്ദ്രംവ് വി+ശ്വാ അവീവൃധൻ,സമു+ദ്രവ്–
വ്യചസംഗ് ഗിരഃ| രഥീതമം രഥീനാംവ്–
വാജാനാം സത്പതിം പതിം||
02 സഖ്യേത ഇ+ന്ദ്ര വാജിനോ മാ ഭേമ–
ശവ,സ+സ്പതേ| ത്വാമഭി+പ്രണോനുമോ–
ജേതാര-മപരാജിതം
03 പൂർവീ+രി+ന്ദ്ര+സ്യ രാതയോ നവി–
ദ+സ്യ+ന്ത്യൂതയഃ| യദീ വാജ+സ്യ ഗോമതഃസ്–
സ്തോതൃഭ്യോ മംഹതേ മഘം||

04 പുരാം ഭി+ന്ദുർയുവാ കവിര,മിതൗജാ–
ME

അജ്ഞായത | ഇന്ദ്രോ വിശ്വസ്യ കർമണോ-
ധർത്താ വജ്രീ പുരുഷ്ടുതഃ ||

05 ത്വം വലസ്യ ഗോമതോ/പാവ,രദ്രിവോ-
ബിലം | ത്വാം ദേവാ അബിഭ്യുഷസ്-
തുജ്യ,മാനാസ ആവിഷുഃ ||
06 തവാഹം ശൂര രാതിഭിഃ FP പ്രത്യായം-
സിന്ധു,മാവദൻ | ഉപാ,തിഷ്ഠന്ത-
ഗിർവണോ വിദുഷ്ടേ തസ്യ-
കാരവഃ ||
07 മായാഭിരിന്ദ്ര മായിനം ത്വം ശുഷ്ണ-
മവാതിരഃ | വിദുഷ്ടേ തസ്യ മേധിരാസ്-
തേഷാം ശ്രവാംസ്യുത്തിര ||
08 ഇന്ദ്രമീശാന മോജ,സാഭിസ് സ്തോമാ-
അനൂഷത | സഹസ്രം യസ്യ രാതയ-
ഉത വാ സന്തി ഭൂയസീഃ |

—x—

21.47

RVM 1-12 ഛന്ദഃ ഗായത്രി

01 അഗ്നിം ദൂതം വൃണീമഹേ ഹോതാരം-
വിശ്വവേദസം | അസ്യ യജ്ഞസ്യ-
സുക്രതും ||
02 അഗ്നി-മഗ്നിം ഹവീമഭിഃ സദാ-
ഹവന്ത വിശ്പതിം | ഹവ്യവാഹം-
പുരുപ്രിയം
03 അഗ്നേ ദേവാംങ് - ഇഹാവഹ-
ജജ്ഞാനോ വൃക്തബർഹിഷേ |
അസി ഹോതാ ന ഈഡ്യഃ |
04 താംങ് - ഉശതോ വിബോധയ-
യദഗ്നേ യാസി ദൂത്യം | ദേവൈരാ-
സത്സി ബർഹിഷി ||
05 ഘൃതാഹവന ദീദിവഃ FP പ്രതിഷ്മ-

രിഷതോ ദഹ। അഗ്നേ+ത്വം ര+ക്ഷ+സ്വിനഃ॥

06 അ+ഗ്നിനാ+ഗ്നിഃ +സമിധ്യതേ കവിർ ഗൃഹ-
പതി+ര്യുവാ॥ ഹ+വ്യവാങ്ങ് ജു+ഹ്വാ+സ്യഃ॥

07 കവി-മ+ഗ്നി-മുപ+സ്തുഹി സത്യധർമാണ-
മ+ധ്വരേ। ദേവ,മമീ,വചാ,തനം॥

08 യ+സ്ത്വാമഗ്നേ ഹവി+ഷ്പതിർ ദൂതം ദേവ-
സപ+ര്യതി॥ ത+സ്യ+സ്മ+ പ്രാവിതാ ഭവ॥

09 യോ അ+ഗ്നിം ദേവവീതയേ ഹവിഷ്മാങ്-
ആവി,വാസതി। തസ്മൈ പാവക മൃളയ॥

10 സനഃ^{FP} പാവക ദീദിവോഗ്നേ ദേവാങ്-
ഇഹാ വഹ। ഉപ യ+ജ്ഞം ഹവി+ശ്ച നഃ॥

11 സനഃ+സ്തവാന ആ ഭര ഗായത്രേണ-
നവീയസാ। രയിം വീരവതീ മിഷം॥

12 അഗ്നേ ശുക്രേണ ശോചിഷാ വി+ശ്വാ-
ഭിർ ദേവ ഹൂതിഭിഃ। ഇമം സ്തോമം-
ജുഷ+സ്വ നഃ।

—x—

23·50 RVM 1·13 ഛന്ദഃ ഗായത്രി

01 സുസമിദ്ധോ ന ആവഹ ദേവാം അ+ഗ്നേ-
ഹവി+ഷ്മതേ। ഹോതഃ^{FP} പാവക യ+ക്ഷി ച॥

02 മധുമ+ന്തം തനൂന,പാ+ദ്യ+ജ്ഞം ദേവേഷു-
നഃ^{hK} കവേ। അ+ദ്യാ കൃണുഹി വീതയേ॥

M

classmate
Date
Page

(Ash 1) (A1) **RVM** 1.13
CONTD

03 നരാശംസ-മിഹ+ പ്രിയമ+സ്മി+ന്യജ്ഞ-
ഉപ+ഹ്വയേ| മധു ജി+ഹ്വം ഹവി+ഷ്കൃതം||

04 അഗ്നേ സുഖതമേ രഥേ ദേവാങ്-
ഈളിത ആവഹ| അസി ഹോതാ-
മനുർഹിതഃ||

05 സ്തൃണീത, ബർഹിരാ, നുഷഗ്ഘൃത-
പൃ+ഷ്ഠം മനീഷിണഃ| യ+ത്രാമൃത+സ്യ-
ച+ക്ഷണം||

06 വി+ശ്ര യ+ന്താമൃതാ, വൃധോ+ ദ്വാരോ-
ദേവീർ, സ+ശ്ചതഃ| അ+ദ്യാ നൂനഞ്ച
യഷ്ടവേ||

07 നക്തോഷാസാ സുപേശ, സാ+സ്മിൻ-
യ+ജ്ഞ ഉപ+ഹ്വയേ|| ഇദന്നോ-
ബർഹി+രാസദേ||

08 താ സു, ജി+ഹ്വാ ഉപ+ഹ്വയേ ഹോതാരാ-
ദൈ+വ്യാ കവി| യ+ജ്ഞന്നോ യ+ക്ഷതാ-
മിമം||

09 ഇളാ സര+സ്വതീ മഹീ, തിസ്രോ-
ദേവീർമയോ ഭുവഃ| ബർഹിഃ സ
സീദ+ന്ത്വസ്രിധഃ||

10 ഇഹ+ ത്വ+ഷ്ടാര-മ+ഗ്രിയം വി+ശ്വരൂപ-
മുപ+ഹ്വയേ| അ+സ്മാക-മ+സ്തു കേവലഃ||

11 അവ സൃജാ വന+സ്പതേ ദേവ ദേവേഭ്യോ-
ഹവിഃ| പ്രദാതുര+സ്തു ചേതനം||

12 സ്വാഹാ യ+ജ്ഞം കൃണോത, നേ+ന്ദ്രായ-
യ+ജ്വനോ ഗൃഹേ| ത+ത്ര ദേവാങ്-
ഉപ+ഹ്വയേ||

ME ✓

——x——

classmate Date Page

25.52

RVM 1.14 ഛന്ദഃ ഗായ+ത്രി

01 ഐഭിരഗ്നേ ദുവോ ഗിരോ വിശ്വേഭിഃ സ്-
സോമ്പീതയേ | ദേവേഭി+ര്യാഹി യ+ക്ഷി ച ||

02 ആ+ത്വാ ക+ണ്വാ അഹൂഷത ഗൃണ+ന്തി-
വി+പ്ര തേ ധിയഃ | ദേവേഭിര+ഗ്ന ആ ഗഹി ||

03 ഇ+ന്ദ്രവായൂ ബൃഹ+സ്പതിം മി+ത്രാ+ഗ്നിം
പൂഷണം ഭഗം | ആദി+ത്യാ+ന്മാരുതംങ്-
ഗണം ||

04 പ്രവോ+ ഭ്രിയ+ന്ത ഇന്ദവോ മത്സരാ-
മാദയി+ഷ്ണവഃ | ദ്രപ്സാ മ+ധ്വ+ശ്ചമൂഷദഃ |

05 ഈളതേ+ ത്വാമവ+സ്യവഃ hk ക+ണ്വാസോ-
വൃ+ക്തബർഹിഷഃ | ഹവിഷ്മന്തോ-
അരംങ്കൃതഃ ||

06 ഘൃതപൃ+ഷ്ഠാ മനോയുജോ യേ+ത്വാ-
വഹന്തി വഹ്നയഃ | ആ ദേവാൻഥ്-
സോമ്പീതയേ ||

07 താ+ന്യജ+ത്രാങ്, ഋതാ വൃധോഗ്നേ-
പ+ത്നീവത+സ്കൃധി | മ+ധ്വഃ+ സു, ജിഹ്വ-
പായയ ||

08 യേ യജ+ത്രായ ഈ+ഡ്യാസ്തേ തേ-
പിബ+ന്തു ജി+ഹ്വയാ | മധോ+രഗ്നേ-
വഷട്കൃതി ||

09 ആകീം സൂ+ര്യ+സ്യ രോചനാ+ദ്വി+ശ്വാൻ-
ന്ദേവാങ്, ഉഷർബുധഃ | വിപ്രോ-
ഹോതേഹ വ+ക്ഷതി ||

10 വിശ്വേഭിഃ+ സോ+മ്യം മ+ധ്വ+ഗ്ന ഇന്ദ്രേണ-
M✓ വായുനാ | പിബാ മി+ത്ര+സ്യ ധാമഭിഃ ||

11 ത്വം ഹോതാ മനുർഹിതോഗ്നേ- MVR
യജ്ഞേഷു സീദസി| സേമം നോ-
അ+ധ്വരം യജ||

12 യു+ക്ഷ്വാ+ഹ്യരുഷീ രഥേ ഹരിതോ-
ദേവ രോഹിതഃ| താഭിർ ദേവാ്ങ്-
ഇഹാ വഹ||

—x—

27.58

RVM 1·15 ഛന്ദഃ ഗായ+ത്രി

01 ഇ+ന്ദ്ര സോമം പിബ ഋതുനാ+ത്വാ-
വിശ+ന്ത്വി+ന്ദവഃ| മത്സരാ,സ+സ്ത-
ദോകസഃ|

02 മരുതഃ ^{FP}പിബത ഋതുനാ പോത്രാദ്-
യ+ജ്ഞം പുനീതന| യൂയം ഹി+ഷ്ഠാ-
സുദാനവഃ||

03 അഭി യ+ജ്ഞം ഗൃണീഹി നോഗ്നാവോ-
നേ+ഷ്ടഃ ^{FP}പിബ ഋതുനാ| ത്വം ഹി-
ര+ത്നധാ അ+സി||

04 അഗ്നേ ദേവാ്ങ് ഇഹാ വഹ സാദയാ-
യോനിഷു+ത്രിഷു| പരി ഭൂഷ പിബ-
ഋതുനാ||

05 ബ്രാ+ഹ്മണാദി+ന്ദ്ര രാധസഃ ^{FP}പിബാ-
സോമമൃതൂ്ംരനു| തവേ+ദ്ധി സ+ഖ്യ-
മ+സ്തൃതം||

06 യുവം ദ+ക്ഷം ധൃത+വ്രത മിത്രാ-
വരുണ ദൂളഭം| ഋതുനാ യ+ജ്ഞമാ-
ശാഥേ||

07 ദ്രവിണോദാ+ ദ്രവിണസോ+ ഗ്രാവ-
ഹ+സ്താസോ അ+ധ്വരേ| യജ്ഞേഷു-
ദേവ-മീളതേ||

08 ദ്രവിണോദാ ദദാതു നോ വസൂനി-

M✓

യാന്നി ഘ്+ന്നിരേ| ദേവേഷു താ വനാമഹേ||

09 ദ്രവിണോദാഃ FP പി,പീഷതി ജുഹോത+ പ്ര ച്+
തി+ഷ്ഠത| നേ+ഷ്ട്രാ,ദൃതുഭി+രി+ഷ്യത||

10 യ+ത്ത്വാ തുരീയ,മൃതുഭിർ ദ്രവിണോദോ-
യജാമഹേ| അധ+സ്മാനോ ദദിർഭവ||

11 അ+ശ്വിനാ പിബതം മധു ദീ+ദ്യ+ഗ്നീ-
ശുചി+വ്രതാ| ഋതുനാ യ+ജ്ഞവാഹസാ||

12 ഗാർഹപ+ത്യേന സ+ന്ത്യ ഋതുനാ-
യ+ജ്ഞനീരസി| ദേവാൻ ദേവയതേ യജ||

24.55

RVM 1·16 ഛന്ദഃ ഗായ+ത്രി

01 ആ+ത്വാ വഹ+ന്തു ഹരയോ, വൃഷണം-
സോമപീതയേ| ഇ+ന്ദ്ര+ത്വാ സൂര,ച+ക്ഷസഃ||

02 ഇമാ ധാനാ ഘൃത+സ്നുവോ ഹരീ ഇഹോപ-
വ+ക്ഷതഃ| ഇ+ന്ദ്രം സുഖതമേ രഥേ||

03 ഇ+ന്ദ്രം പ്രാതർഹവാമഹ ഇ+ന്ദ്രം-
പ്രയ+ത്യ+ധ്വരേ| ഇ+ന്ദ്രം സോമ+സ്യ പീതയേ||

04 ഉപ നഃ+സുതമാ ഗഹി ഹരിഭി+രി+ന്ദ്ര-
കേശിഭിഃ| സുതേ ഹി+ത്വാ ഹവാമഹേ||

05 സേമം നഃ സ്തോമമാ ഗഹ്യുപേദം സവനം-
സുതം| ഗൗരോ ന തൃഷിതഃ FP പിബ||

06 ഇമേ സോമാസ ഇ+ന്ദവഃ+സുതാസോ-

MV

അധി ബർഹിഷി | താँ ഇന്ദ്ര സഹസേ-
പിബ||

07 അയന്തേ സ്തോമോ അ+ഗ്രിയോ-
ഹൃദി+സ്പൃഗ+സ്തു ശന്തമഃ| അഥാ
സോമം സുതം പിബ||

08 വി+ശ്വമിത് സവനം സുതമിന്ദ്രോ മദായ-
ഗ+ച്ഛതി| വൃ+ത്രഹാ സോമപീതയേ||

09 സേമന്നഃ കാമമാ പൃണ ഗോഭി+രശ്വൈഃ ശ-
തക്രതോ| സ്തവാമ+ ത്വാ+ സ്വാ+ധ്യഃ||

—x—

31·25

RVM 1·17 ഛന്ദഃ 1-3,7-9 ഗായത്രി
4-6 പാദനിചൃത് (short 4 syllables)

01 ഇ+ന്ദ്രാ,വരുണ,യോരഹം സമ്രാ,ജോരവ
ആ+വൃണേ| താ നോ മൃളാത ഈദൃശേ|

02 ഗ+ന്താരാ ഹി സ്ഥോ/വസേ ഹവം-
വി+പ്ര+സ്യ മാവതഃ| ധർതാരാ-
ചർഷണീനാം||

03 അനുകാമം തർപയേഥാ-മി+ന്ദ്രാ-
വരുണ രായ ആ| താ വാം നേദി+ഷ്ഠ-
മീമഹേ||

04 യുവാകു ഹി ശചീനാം യുവാകു-
സുമതീനാം| ഭൂയാമ വാജദാവ്നാം||

05 ഇ+ന്ദ്രഃ+ സഹ+സ്രദാവ്നാം വരുണഃ ശ-
ംസ്യാനാം| ക്രതുർ ഭവ+ത്യുക്ഥ്യഃ|

06 തയോ+രിദവസാ വയം സനേമ നി ച-
MV✓ ധീമഹി| സ്യാദുത+ പ്രരേചനം

07 ഇ+ന്ദ്രാ,വരുണ വാമഹം ഹുവേ ചി+ത്രായ-
രാധസേ|അ+സ്മാൻത്സു ജി+ഗ്യുഷ+സ്കൃതം||

08 ഇ+ന്ദ്രാവരുണ നൂനു വാം സിഷാ,സ+ന്തീഷു-
ധീ+ഷ്വാ| അ+സ്മ+ഭ്യം ശർമ്മ യ+ച്ഛതം||

09 പ്രവാ-മശ്നോതു സു+ഷ്ടുതി+രി+ന്ദ്രാവരുണ-
യാം/ഹുവേ|യാമൃ,ധാഥേ സധ+സ്തുതിം||

—x—

32·53

RVM 1·18 ഛന്ദ:ഗായ+ത്രി

01 സോമാനം+സ്വർണംങ്കൃണുഹി+ബ്രഹ്മണ+സ്പതേ|
ക+ക്ഷീവ+ന്തംയ്യ ഔശിജഃ|

02 യോ രേവാന്യോ/അമീവഹാ വസുവിത്-
പു+ഷ്ടിവർധനഃ|സനഃ+സിഷ+ക്തു യ+സ്തുരഃ||

03 മാനഃ+ശംസോ അര,രുഷോ ധൂർതിഃ FP-
പ്രണങ്മർത്യ+സ്യ|ര+ക്ഷാ ണോ-
ബ്രഹ്മണ+സ്പതേ||

04 സഘാ വീരോ,ന-രി+ഷ്യതി യമിന്ദ്രോ-
ബ്രഹ്മണ+സ്പതിഃ| സോമോ ഹിനോതി-
മർ+ത്യം||

05 ത്വന്തം ബ്രഹ്മണ+സ്പതേ സോമ ഇ+ന്ദ്ര+ശ്ച-
മർ+ത്യം| ദ+ക്ഷിണാ പാ+ത്വംഹസഃ||

06 സദസ+സ്പതി-മദ്ഭുതം പ്രിയ-മി+ന്ദ്ര+സ്യ കാമ്യം|
സനിം മേധാമ,യാസിഷം

07 യ+സ്മാദൃതേന സി+ധ്യതി യജ്ഞോ-
വിപ+ശ്ചി,ത+ശ്ചന|സധീനാം യോഗമി+ന്വതി||

M✓

08 ആദൃധ്നോതി ഹവി+ഷ്കൃതിം പ്രാഞ്ചങ്-
കൃണോ+ത്യ+ധ്വരം| ഹോ+ത്രാ ദേവേഷു-
ഗ+ച്ഛതി||

09 നരാശംസം സുധൃ+ഷ്ടമമ,പ+ശ്യം-
സ+പ്രഥ+സ്തമം| ദിവോ ന സദ്മ-
മഖസം||

—x—

34.20 **RVM 1·19** ഛന്ദഃ ഗായ+ത്രീ

01 പ്രതി+ത്യം ചാരു-മ+ധ്വരം ഗോപീഥായ-
പ്ര ഹൂയസേ| മരുദ്ഭി+ര+ഗ്ന ആ ഗഹി||

02 നഹി ദേവോ ന മർത്യോ മഹ+സ്തവ ക്-
ക്രതും പരഃ| മരുദ്ഭി,ര+ഗ്ന ആ ഗഹി||

03 യേ മഹോ രജസോ വിദുർവിശ്വേ-
ദേവാസോ അ+ദ്രുഹഃ| മരുദ്ഭി+ര+ഗ്ന-
ആ ഗഹി||

04 യ ഉ+ഗ്രാ അർകമാ,നൃചു+രനാ ധൃ+ഷ്ടാസ-
ഓജസാ| മരുദ്ഭി+ര+ഗ്ന ആ ഗഹി||

05 യേ ശു+ഭ്രാ ഘോരവർപസഃ+സു+ക്ഷ+ത്രാസോ-
രിശാദസഃ| മരുദ്ഭി,ര+ഗ്ന ആ ഗഹി||

06 യേ നാക+സ്യാധി രോചനേ ദിവി ദേവാസ-
ആസതേ| മരുദ്ഭി,ര+ഗ്ന ആ ഗഹി||

07 യ ഈംഖയന്തി പർവതാൻ തിരഃ സ്-
സമു+ദ്ര-മർണവം| മരുദ്ഭി,ര+ഗ്ന ആ ഗഹി||

08 ആ യേ ത+ന്വ+ന്തി ര+ശ്മി ഭി+സ്തിരഃ സ്-
✓✓ സമു+ദ്ര-മോജസാ| മരുദ്ഭി,ര+ഗ്ന ആ ഗഹി||

(Ash$_1$) (A$_1$) RVM 1.19
Contd.

09 അഭി+ത്വാ പൂർവപീതയേ സൃജാമി —
35.56 സോ+മ്യം മധു। മരുദ്ഭിര+ഗ്ന ആ ഗഹി॥

—x—

ഇതി+ പ്രഥമാ+ഷ്ടകേ+ പ്രഥമോ+ഽധ്യായഃ
✓✓ സമാ+പ്തഃ॥

—x—

Ref. Devnagri soft copy, Malayalam soft copy, Audio.

P.R.IYER
18.04.2018

—x—